

NOTTE EUROPEA DEI MUSEI



BARI LICEO ARTISTICO E COREUTICO
DE NITTIS - PASCALI



LICEO ARTISTICO E COREUTICO
DE NITTIS - PASCALI BARI

Liceo Artistico e Coreutico "Pascali"
sede: C.so Vittorio Veneto, 14 - 70123 Bari
tel. 080/5793902

Liceo Artistico "De Nittis"
sede: Via Timavo, 25 - 70125 Bari
tel. 080/5563617 - 080/0994660

e-mail: basl06000t@istruzione.it
posta cert: basl06000t@pec.istruzione.it
<https://liceoartisticobari.edu.it>



**ESISTERE
AD ALTA
VOCE**

NOTTE BIANCA
DEL LICEO ARTISTICO E COREUTICO
CASTELLO SVEVO BARI

23 05 2026
17.30 - 22.00

FINO AL 23 GIUGNO 2026

**La S.V. è invitata a partecipare alla Notte europea dei Musei
realizzata dalla sinergia tra Castello Svevo - DRMN di Puglia e
il Liceo Artistico e Coreutico “De Nittis – Pascali”, che darà vita**

alla “Notte Bianca” proponendo l’evento

indomitA – esistere ad Alta voce

Castello Svevo – Bari

Piazza Federico II di Svevia

23 Maggio 2026

PROGRAMMA

Ingresso studenti, professori e organizzatori

TALK

H 18,00 Sala Conferenze

Intervengono la prof.ssa Giorgia Antonelli, docente di Letteratura italiana presso il Liceo “De Nittis-Pascali”, con un ritratto di Rossana Rossanda a partire dal volume “Tutto il mondo è cosa mia” (Electa); Claudia Giannuli, artista visiva la cui ricerca scultorea e installativa, indaga il corpo come spazio simbolico con un linguaggio stratificato che intreccia dimensioni intime e collettive legate alla società contemporanea; Micaela Paparella, consigliera comunale e Città Metropolitana di Bari, delegata alla Pinacoteca “Corrado Giaquinto” e presidente dell’Archivio Chiara Fumai, impegnata nella tutela e valorizzazione dell’eredità dell’artista e delle pratiche femministe e performative a essa connesse; Jasmine Pignatelli, artista che opera principalmente attraverso la scultura e pratiche di arte urbana, sviluppando una riflessione sui temi dell’identità e dell’appartenenza mediante forme essenziali in cui la materia diventa strumento per interrogare le dinamiche dell’identità e dello spazio.

Dialogano con l’artista Claudia Giannuli le studentesse Angela Castellaneta e Aurora Pasquino IV BP. Dialogano con l’artista Jasmine Pignatelli le studentesse Sofia Loiacono, III BP e Jennifer Grandolfo, IV BP. Dialogano con Micaela Paparella le studentesse Astrid Mastroilli, III F e Laura Lapesara, IV FP

Moderà gli incontri la Prof.ssa Isabella Battista.

EXHIBITION indomitA

Sala Federico II, Sala Conferenze, Gipsoteca, Atrio federiciano, Cortile interno

ARTI FIGURATIVE

Sculture, installazioni, dipinti, pitture digitali animate, video, realizzati dalle studentesse e dagli studenti del triennio, con il coordinamento dei Proff. J.S. Alessio, R. Avellis, M. Bagliato, D. Caradonna, M. Consalvo, R. Consalvo, A. Ferrara, M.V. Lacalamita, M.A. Modugno, G. Nicolai, I. Pace, I. Potenza, R. Raimondi, A. Rolli

ARCHITETTURA E AMBIENTE - INDUSTRIAL DESIGN – DESIGN DELLA MODA

Progetti, modellini realizzati dalle studentesse e dagli studenti delle classi del triennio, con il coordinamento dei Proff. M. Carluccio, D. Monitillo, F. Ungolo

GRAFICA - AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

Locandine, totem, poster, video, fotografie, realizzati dalle studentesse e dagli studenti delle classi del triennio, con il coordinamento dei Proff. M.P. Battista, D. Cacciapaglia, E. Molinari, M.C. Palmiotta, D. Tribuzio

MUSIC PERFORMANCE

H 19,00 (circa) Cortile

Esibizione delle Las Petronas, gruppo musicale di chitarriste, percussioniste e artiste di Bari, che con canti, danze e suoni dal ritmo incalzante e trascinante, lanciano messaggi di riscatto e libertà di genere.

Ingresso ospiti esterni

DANCE PERFORMANCE

H 20,00 Cortile interno

Oro grigio – coreografie a cura di Moreno Guadalupi

Performance di danza a cura delle studentesse e degli studenti del Liceo Coreutico, classi I – II EP con il coordinamento delle Docenti di danza S. Fiorentino, A. Marinelli.

La vecchiaia non è declino ma trasformazione le rughe diventano tracce preziose, crepe dorate che custodiscono vita memoria e amore. Tra fragilità e resistenza resta l'impronta che lasciamo negli altri, ed è lì che continua la vita, oltre il tempo.

THEATER

H 20,45 Cortile interno

Noi ragazzi della libertà, è una pièce teatrale liberamente tratta dall’omonimo libro di Gad Lerner e Laura Gnocchi, che riflette sul significato del coraggio di scegliere e sulla forza del desiderio di libertà. Attraverso le vicende di giovani partigiani che si opponevano al nazifascismo, l’opera ripercorre i momenti bui della dittatura e della guerra, per celebrare il valore del coraggio e della libertà. Raccontando i sogni e i sacrifici di una generazione, che scelse di non piegarsi all’ingiustizia, il testo trasforma la memoria in un dovere civile: un impegno collettivo da vivere nel presente per salvaguardare il futuro.

Il lavoro è stato realizzato dal Gruppo Teatro per l’inclusione della sede “De Nittis”, con la guida dei Proff. A.C. Intrieri, A. Romanazzi, S. Vallone, in esito ai percorsi formativi e laboratoriali Parola e

Movimento nell’ambito del Progetto PN 2021-2027 “A scuola oltre la scuola”.

Comunicazione ed elaborazione grafica a cura delle classi V B e V E Indirizzo Grafica della sede “De Nittis” con il coordinamento dei Proff. D. Cacciapaglia e M.P. Battista

Foto e video dell’evento a cura delle studentesse e degli studenti delle classi IV H Indirizzo Audiovisivo e Multimediale della sede “Pascali”, con il coordinamento della Prof.ssa E. Molinari.

Coordinamento artistico del progetto “Glossario contemporaneo: indomitA – esistere ad Alta voce” e curatela dell’allestimento espositivo Proff.ssa Rita Avellis

Team eventi del Liceo: Proff. M. Bagliato, M. Carluccio, M. Consalvo, L. Sgherza.

Dirigente Scolastica Prof.ssa Giovanna Piacente

Supervisione e coordinamento logistico a cura degli Uffici del Castello Svevo di Bari-DRMN Puglia, della Direttrice del Castello Svevo di Bari – DRM Puglia arch. Anita Guarnieri, del Responsabile arch. Alessandra Mongelli e degli Storici dell’Arte che si ringraziano.