



LICEO "DE NITTIS - PASCALI" BARI

Cod. Mecc.: BASL06000T - Cod. Fisc.: 93510780724

indirizzo e-mail: basl06000t@istruzione.it

indirizzo pec: basl06000t@pec.istruzione.it

Codice IPA Idnpba

Codice univoco per la fatturazione elettronica UFB67Y

<https://liceoartisticobari.edu.it>

Liceo Artistico "De Nittis" Via Timavo, 25 - 70125 Bari - Tel. 080/5563617 - 080/0994660

Liceo Artistico e Coreutico "Pascali" Corso Vittorio Veneto, 14 - 70123 Bari - Tel. 080/5793902

Comunicazione n. 634 del 1° aprile 2025

Liceo Artistico "De Nittis"

Alle Studentesse e agli Studenti della classe V sez. A e alle loro Famiglie

Alla prof.ssa Renata De Feo

Alle/Ai Docenti

OGGETTO: Partecipazione allo Spettacolo-Concerto QUI, BARI. Storia di resistenza ed impegno civile offerto dall'Orchestra sinfonica della Città Metropolitana di Bari - Teatro Piccinni di Bari, martedì 8 aprile 2025, ore 11.00.

Si comunica che le studentesse e gli studenti in indirizzo martedì 8 aprile 2025 parteciperanno allo Spettacolo-Concerto QUI, BARI. Storia di resistenza e impegno civile offerto dall'Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari, organizzato per promuovere l'educazione musicale all'ascolto, incentivare esperienze creative all'interno dei contenitori culturali, favorire l'apprendimento creativo e divulgare la conoscenza dei grandi classici della musica e della letteratura attraverso stimolanti proposte didattiche rivolte alle scuole.

L'opera rievoca una delle pagine più rilevanti della storia del capoluogo pugliese, quella di Radio Bari, la prima voce libera d'Europa. Il brano, dal titolo evocativo "Trasfigurata", commemora gli albori della rinascita della democrazia germinante proprio in Puglia negli ultimi anni della guerra e del regime fascista. La musica del Maestro Christian Ugenti accompagna le parole di Michele Cifarelli e Alba De Cespedes (in arte Clorinda) trasmesse nel 1943 dagli sgangherati studi ex-EIAR in Via Putignani a Bari, mentre il mondo era in guerra. Una pagina musicale che vedrà la partecipazione anche dell'attore Maurizio Pellegrini come voce narrante.

In allegato alla presente comunicazione titolo e repertorio.

È prevista la partecipazione attiva delle studentesse e degli studenti che potranno consegnare il giorno del concerto un loro pensiero/lettera dedicato al tema della libertà e al significato che, per ognuno di loro, rappresenta. Al termine del concerto ci sarà un momento aperto alle domane e al dibattito con le studentesse e gli studenti partecipanti.

Per la partecipazione è previsto l'acquisto di un biglietto simbolico di un euro che andrà versato alla prof.ssa Renata De Feo che provvederà poi alla consegna della somma raccolta ai referenti dell'Organizzazione.

Le studentesse e gli studenti nel giorno 8 aprile 2025 entreranno regolarmente a scuola alle ore 8.00 e alle ore 10.00 lasceranno l'edificio scolastico con la Docente accompagnatrice per raggiungere a piedi il Teatro Piccinni.

Al termine delle attività le studentesse e gli studenti saranno libere/i di far rientro alle proprie abitazioni.

L'allegata cedola autorizzativa va consegnata debitamente compilata e firmata alla prof.ssa De Feo.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Santa Ciriello

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/1993

Il/La sottoscritto/a _____ esercente la responsabilità genitoriale sull'alunno/a _____ frequentante la classe V sez. A del Liceo Artistico e Coreutico “De Nittis-Pascali”, sede De Nittis, a.s. 2024/2025, dichiara di aver preso visione della comunicazione relativa a **Partecipazione allo Spettacolo-Concerto QUI, BARI. Storia di resistenza ed impegno civile offerto dall’Orchestra sinfonica della Città Metropolitana di Bari – Teatro Piccinni di Bari, martedì 8 aprile 2025, ore 11.00** e autorizza il/la proprio/a figlio/a a partecipare.

Il/La sottoscritto/a esonera l’Istituzione Scolastica da ogni responsabilità per l’inosservanza di ordini e prescrizioni del personale addetto alla vigilanza.

Data _____

Firma _____

QUI, BARI

Storia di resistenza ed impegno civile

Niccolò PICCINNI

(1728-1800)

Ouverture da Didon [8']

tragédie lyrique

(1789)

2.2.0.2./2.2.0.0./tp/archi

Inedito-Revisione ICO BARI

(a cura di Paolo Messa)

Nicola SCARDICCHIO

(1954)

Bari di maggio [15']

Per voce recitante e orchestra

Commissione ICO BARI (2025)

Prima esecuzione assoluta

Christian UGENTI

(1982)

ALBA TRASFIGURATA [25']

Rievocazione di una Liberazione per reading e orchestra

Preludio

I. Notte

II. Alba

III. Mattino (Il Congresso di Bari)

IV. Mezzogiorno

Su testi di Alba De Cespedes (in arte Clorinda) e Michele Cifarelli

Racconto storico di Radio Bari, la prima radio libera d'Italia dopo il regime fascista

Commissione ICO Bari

Voce recitante Maurizio PELLEGRINI

Direttore Christian UGENTI