



Liceo Artistico "De Nittis" Via Timavo, 25 - 70125 Bari - Tel. 080/5563617 - 080/0994660

Liceo Artistico e Coreutico "Pascali" Corso Vittorio Veneto, 14 - 70123 Bari - Tel. 080/5793902

Comunicazione n. 135 del 31 ottobre 2024
Liceo Coreutico "Pascali"

Alle Studentesse e agli Studenti delle classi III E e IV E e alle loro Famiglie

Ai proff. Giuseppe La Regina, Francesco Panebianco

Alle/Ai Docenti

OGGETTO: PCTO "Porta d'Oriente".

Si informa che sono in fase di avvio le attività formative previste nell'ambito del Percorso per le Competenze Trasversali e l'orientamento "Porta d'Oriente".

Le studentesse e gli studenti seguiranno un percorso formativo di 16 ore che sarà realizzato in collaborazione con la Compagnia di danza ResExtensa, diretta da Elisa Barucchieri.

Il progetto di PCTO si svilupperà in due fasi per entrambe le classi coinvolte:

- una fase orientativa, che vedrà le studentesse e gli studenti partecipare alle prove generali di un evento, scoprendo le varie figure professionali che convivono all'interno dell'organizzazione, dal disegnatore luci, al direttore di scena, allo scenografo;
- la seconda fase, laboratoriale, vedrà le studentesse e gli studenti coinvolti in masterclasses con ospiti e membri della Compagnia per approfondire aspetti della coreografia, della danza classica applicata alla coreografia contemporanea, dell'improvvisazione e della contaminazione degli stili con gli artisti ospiti.

L'attività si concluderà con un confronto finale con la direttrice della Compagnia ResExtensa, Elisa Barucchieri.

Per la ricchezza di elementi su cui riflettere e lavorare, seguire la Compagnia e condividere le sue pratiche artistiche e organizzative in questo processo ha un obiettivo formativo di ampio respiro e fornisce un'esperienza sul campo in itinere.

I percorsi individuali saranno co-progettati dai Docenti tutor, proff. Giuseppe La Regina e Francesco Panebianco, e dall'Ente ospitante, per condividere gli obiettivi specifici da perseguire, i criteri di verifica e di valutazione delle competenze acquisite.

Alla presente comunicazione è allegato il calendario delle attività.

In occasione delle attività previste presso sedi esterne all'Istituzione Scolastica le studentesse e gli studenti si recheranno autonomamente presso i Teatri indicati dove saranno rilevate/i dai Docenti tutor che le/i seguiranno per tutta la durata delle attività, al termine delle quali saranno libere/i di rientrare alle proprie abitazioni.

Si precisa che l'esperienza sarà valutata nelle varie discipline coinvolte, come una comune attività didattica.

Si raccomanda la massima responsabilità individuale al rispetto della normativa e delle indicazioni del personale docente ed esterno.

Si invitano le studentesse e gli studenti e le loro famiglie a dichiarare l'adesione al progetto attraverso la sottostante cedola che va restituita debitamente compilata e firmata ai Docenti tutor del progetto e vale quale formale impegno alla partecipazione.

Per ulteriori chiarimenti è possibile rivolgersi ai Docenti tutor, proff. La Regina, Panebianco.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Santa Ciriello

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/1993

AL DIRIGENTE SCOLASTICO

DEL LICEO ARTISTICO E COREUTICO "DE NITTIS-PASCALI" – BARI

Il/La sottoscritto/a _____, esercente la responsabilità genitoriale
sull'alunno/a _____ frequentante la classe sez.
del Liceo Coreutico "Pascali",

autorizza

il/la proprio/a figlio/a a partecipare al PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E
L'ORIENTAMENTO "PORTA D'ORIENTE" così come indicato nella Comunicazione n. 135 del
31 ottobre 2024.

Il/La sottoscritto/a esonera l'Istituzione Scolastica da ogni responsabilità per l'inosservanza di
ordini e prescrizioni del personale addetto alla vigilanza.

Data, _____

Firma _____

Calendario PCTO

“ Porta D’Oriente” Attività di spettacolo e di formazione del Centro Nazionale di Produzione della Danza
Porta d’Oriente in collaborazione con ResExtensa diretta da Elisa Barucchieri.

Laboratorio pratico in sede Pascali

Martedì 12 Novembre 2024, masterclass con Egribianco Compagnia degli Istanti Cornelia
dalle ore 10.00 alle ore 12.00 classe III E (2 ore)

Martedì 12 Novembre 2024, masterclass con Egribianco Compagnia degli Istanti Cornelia
dalle ore 12.00 alle ore 14.00 classe IV E (2 ore)

Martedì 26 Novembre 2024, masterclass con Naturalis Labor Mandala dance Company
dalle ore 10.00 alle ore 12.00 classe III E (2 ore)

Martedì 26 Novembre 2024 masterclass con Naturalis Labor Mandala dance Company
dalle ore 12.00 alle ore 14.00 classe IV E (2 ore)

Sabato 30 Novembre 2024 masterclass con il coreografo Andrea Zardi
dalle ore 9.00 alle ore 11.00 classe III E (2 ore)

Sabato 30 Novembre 2024 masterclass con il coreografo Andrea Zardi
dalle ore 11.00 alle ore 13.00 classe IV E (2 ore)

Visone prove generali dei seguenti spettacoli:

Martedì 12 novembre 2024 presso il Teatro Abeliano

Egribianco Compagnia degli Istanti Cornelia

dalle ore 18.00 alle ore 21.00 (3 ore)

Classe III E e classe IV E

Martedì 26 novembre 2024 presso il Teatro Abeliano

Naturalis Labor Mandala dance Company

dalle ore 18.00 alle ore 21.00 (3 ore)

Classe III E e classe IV E

Venerdì 29 Novembre 2024 presso il Teatro Kismet

Incontro con il coreografo Andrea Zardi

dalle ore 18.00 alle ore 21.00 (3 ore)

Classe III E e classe IV E

Confronto finale con la direttrice della compagnia ResExstensa, Elisa Barucchieri

Venerdì 20 Dicembre 2024 presso la sede Pascali, sala danza D2

dalle ore 9.00 alle ore 10.00 (1 ora)

classe IV E

Venerdì 20 Dicembre 2024 presso la sede Pascali, sala danza D2

dalle ore 10.00 alle ore 11.00 (1 ora)

Classe III E