



Liceo Artistico "De Nittis" Via Timavo, 25 - 70125 Bari - Tel. 080/5563617 - 080/0994660

Liceo Artistico e Coreutico "Pascali" Corso Vittorio Veneto, 14 - 70123 Bari - Tel. 080/5793902

Comunicazione n. 134 del 31 ottobre 2024
Liceo Coreutico "Pascali"

Alle Studentesse e agli Studenti delle classi III E e IV E e alle loro Famiglie

Ai proff. Giuseppe La Regina, Francesco Panebianco

Alle/Ai Docenti

OGGETTO: PCTO "Altri Mondi".

Si informa che sono in fase di avvio le attività formative previste nell'ambito del Percorso per le Competenze Trasversali e l'orientamento "Altri Mondi".

Le studentesse e gli studenti seguiranno un percorso formativo di 17 ore che sarà realizzato in collaborazione con l'Associazione Culturale Equilibrio Dinamico - Fasano, diretta da Roberta Ferrara.

Il progetto di PCTO vedrà le studentesse e gli studenti vivere il "dietro le quinte" dell'organizzazione di un evento, scoprendo le varie figure professionali che convivono all'interno dell'organizzazione di uno spettacolo.

Per la ricchezza di elementi su cui riflettere e lavorare, seguire la Compagnia e condividere le sue pratiche artistiche e organizzative in questo processo ha un obiettivo formativo di ampio respiro e fornisce un'esperienza sul campo in itinere.

I percorsi individuali saranno co-progettati dai Docenti tutor, proff. Giuseppe La Regina e Francesco Panebianco, e dall'Ente ospitante, per condividere gli obiettivi specifici da perseguire, i criteri di verifica e di valutazione delle competenze acquisite.

Alla presente comunicazione è allegato il calendario delle attività.

Le studentesse e gli studenti si recheranno autonomamente presso i Teatri indicati dove saranno rilevate/i dai Docenti tutor che le/i seguiranno per tutta la durata delle attività, al termine delle quali saranno libere/i di rientrare alle proprie abitazioni.

Si precisa che l'esperienza sarà valutata nelle varie discipline coinvolte, come una comune attività didattica.

Si raccomanda la massima responsabilità individuale al rispetto della normativa e delle indicazioni del personale docente ed esterno.

Si invitano le studentesse e gli studenti e le loro famiglie a dichiarare l'adesione al progetto attraverso la sottostante cedola che va restituita debitamente compilata e firmata ai Docenti tutor del progetto e vale quale formale impegno alla partecipazione.

Per ulteriori chiarimenti è possibile rivolgersi ai Docenti tutor, proff. La Regina, Panebianco.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Santa Ciriello

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/1993

AL DIRIGENTE SCOLASTICO

DEL LICEO ARTISTICO E COREUTICO "DE NITTIS-PASCALI" – BARI

Il/La sottoscritto/a _____, esercente la responsabilità genitoriale
sull'alunno/a _____ frequentante la classe sez.
del Liceo Coreutico "Pascali",

autorizza

il/la proprio/a figlio/a a partecipare al PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E
L'ORIENTAMENTO "ALTRI MONDI" così come indicato nella Comunicazione n. 134 del 31
ottobre 2024.

Il/La sottoscritto/a esonera l'Istituzione Scolastica da ogni responsabilità per l'inosservanza di
ordini e prescrizioni del personale addetto alla vigilanza.

Data, _____

Firma _____

Calendario PCTO

“Altri Mondi” in collaborazione con l’Associazione Culturale Equilibrio Dinamico diretta da Roberta Ferrara

Martedì 5 Novembre 2024 presso il Teatro Kismet

“Danse Macabre!”, Klm KinKaleri di Jacopo Jenna

dalle ore 18.00 alle ore 21.00 (3 ore) – dietro le quinte

Venerdì 22 Novembre 2025 presso il Teatro Kismet

“Bastard Sunday – Dedicato a Pierpaolo Pasolini

dalle ore 18.30 alle ore 21.00 (2 ore e mezza) – incontro/confronto con il coreografo

Giovedì 5 Dicembre 2024 presso il Teatro Piccinni

“Recollection of a falling”, Spellbound Contemporary Ballet di Mauro Astolfi

dalle ore 16.30 alle ore 19.30 (3 ore) - dietro le quinte

Venerdì 31 Gennaio 2025 presso il Teatro Piccinni

“Callas, Callas, Callas”, Compagnia Opus Ballet di Rossana Brocanello

dalle ore 18.30 alle ore 21.00 (2 ore e mezza) – incontro/confronto con i danzatori

Domenica 16 Febbraio 2025 presso il Teatro Piccinni

“Duo d’Eden/ Grosse Fughe/ Weirdo”, MM Contemporary Dance Company di Michele Merola

dalle ore 15.00 alle ore 18.00 (3 ore) – dietro le quinte

Sabato 5 Aprile 2025 presso il Teatro Piccinni

“Wassily B3/ Effetto Lazarus”, Balletto del Sud di Fredy Franzutti

dalle ore 17.00 alle ore 20.00 (3 ore) – dietro le quinte