



Liceo Artistico "De Nittis" Via Timavo, 25 - 70125 Bari - Tel. 080/5563617 - 080/0994660

Liceo Artistico e Coreutico "Pascali" Corso Vittorio Veneto, 14 - 70123 Bari - Tel. 080/5793902

Comunicazione n. 736 del 17 maggio 2024

Liceo Artistico "De Nittis"

Alle Studentesse e agli Studenti della classe I sez. A e alle loro Famiglie

Alle proff. Michela Consalvo, Giulia Fratepietro

Alle/Ai Docenti

OGGETTO: Visita guidata alla Mostra di Enzo Guaricci presso la Pinacoteca Provinciale "Corrado Giaquinto" di Bari e presso il Museo Archeologico di Santa Scolastica di Bari, Giovedì 23 maggio 2024, ore 8.45.

Si comunica che le studentesse e gli studenti in indirizzo giovedì 23 maggio 2024 visiteranno la Mostra di Enzo Guaricci presso la Pinacoteca Provinciale "Corrado Giaquinto" di Bari e presso il Museo Archeologico di Santa Scolastica di Bari.

Giovedì 23 maggio 2024 le studentesse e gli studenti raggiungeranno direttamente e autonomamente alle ore 8.45 la sede della Pinacoteca "Corrado Giaquinto" di Bari (accesso da via Spalato n. 19), dove saranno rilevate/i dalle Docenti accompagnatrici che le/i seguiranno per tutta la durata delle attività.

Il programma della mattinata proseguirà come di seguito:

Ore 9.00 - 10.00: Visita guidata alla mostra di Enzo Guaricci

Ore 10.30: Partenza per il Museo Archeologico di Santa Scolastica a Bari

Ore 11.15: Arrivo

Ore 12.00 - 13.00: Visita non guidata alla mostra di Enzo Guaricci.

Al termine le studentesse e gli studenti rientreranno autonomamente alle proprie abitazioni.

A un anno dalla scomparsa dell'artista Enzo Guaricci (Acquaviva delle Fonti, 1945- 2023), questa prima importante retrospettiva, ospitata nelle due sedi museali della Città Metropolitana di Bari - Pinacoteca "Corrado Giaquinto" e Museo Archeologico Santa Scolastica - ricostruisce, con circa cinquanta opere, oltre mezzo secolo di attività artistica vissuta tra la Puglia e le città di Firenze e Roma. Qui, nella seconda metà degli anni Sessanta, Guaricci avvia la sua formazione di scenografo e la produzione pittorica nel solco della Nuova Figurazione Romana, prendendo parte ad alcune rassegne espositive del Capoluogo, anche grazie all'apprezzamento e alla vicinanza del maestro Renzo Vespignani. In questi anni l'artista ragiona su tematiche di carattere sociale e ambientale, aspetti che torneranno al centro del suo interesse anche nella successiva produzione scultorea.

A partire dal 1990 - in seguito alla brusca interruzione della produzione pittorica nel 1977 e al coinvolgimento in attività professionali divise tra l'insegnamento negli Istituti d'arte di Bari e Monopoli, la scenografia e l'architettura d'interni - la ripresa dell'attività coinvolge l'artista nella produzione di opere in bronzo, caratterizzate da colate incandescenti e tentativi di organizzazione formale che privilegiano la geometria del quadrato. In seguito, Guaricci elabora una singolare procedura tecnica, realizzando sculture in polvere di marmo, resina e ossidi in grado di conferire alla materia un aspetto fossile e pietrificato. Una svolta che porterà l'artista a produrre numerosi "reperti archeologici" assolutamente verosimili, erosi dal tempo, allegorie di un presente già archiviato e tracce iconiche di "come eravamo domani".

La partecipazione si inserisce nella programmazione dei moduli curriculari di orientamento pertanto andranno raccolte le firme di presenza delle studentesse e degli studenti negli appositi registri.

L'allegata cedola autorizzativa va consegnata debitamente compilata e firmata alle Docenti accompagnatrici.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Santa Ciriello

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/1993

Il/La sottoscritto/a _____, esercente la responsabilità genitoriale sull'alunno/a _____ frequentante la classe I sez. A sede De Nittis del Liceo Artistico e Coreutico "De Nittis-Pascali", a.s. 2023/2024, dichiara di aver preso visione della comunicazione relativa a **Visita guidata alla Mostra di Enzo Guaricci presso la Pinacoteca Provinciale "Corrado Giaquinto" di Bari e presso il Museo Archeologico di Santa Scolastica di Bari, Giovedì 23 maggio 2024, ore 8.45** e autorizza il/la proprio/a figlio/a a partecipare.

Il/La sottoscritto/a esonera l'Istituzione Scolastica da ogni responsabilità per l'inosservanza di ordini e prescrizioni del personale addetto alla vigilanza ed in particolare per l'inosservanza di tutte le disposizioni previste per il contenimento dei contagi da Covid-19.

Data, _____

Firma
