



## LICEO ARTISTICO STATALE “Giuseppe De Nittis”

Sede: Via Timavo, 25 – 70125 Bari - Tel. 080/5563617 – Fax 080/5563632 - Tel. Presidenza 080/5563812

Cod. Mecc. BASL01000R - BASL010506 - Cod. Fisc. 80007400726

e-mail: BASL01000R@ISTRUZIONE.IT - liceoartisticodenittis@pec.it

Bari, 3 novembre 2010

Prot. N. 6866/C9a

### **PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE 2007-2013 “COMPETENZE PER LO SVILUPPO” Unione Europea - Fondo Sociale Europeo**



*“Con l’Europa, investiamo nel vostro futuro”*

### **AVVISO PUBBLICO per la selezione di esperti**

#### **Il Dirigente Scolastico**

- VISTO** il testo del Programma Operativo Nazionale 2007 IT 05 1 PO 007 “Competenze per lo Sviluppo” relativo al Fondo Sociale Europeo;
- VISTO** il Decreto Interministeriale n. 44 del 1 febbraio 2001 “Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;
- VISTA** la Circolare del Dipartimento della Funzione pubblica n. 2 dell’11/3/2008 (artt. 1-9), con il relativo allegato;
- VISTO** l’art. 46 della legge 6/8/2008, n. 133;
- VISTA** la Circolare del Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali n. 2 del 2 febbraio 2009 *“Tipologia dei soggetti promotori, ammissibilità delle spese e massimali di costo per le attività rendicontate a costi reali cofinanziate dal fondo sociale europeo 2007-2013 nell’ambito dei programmi operativi nazionali (P.O.N.)”*;
- VISTO** Il *Vademecum* Fondo Sociale Europeo edito dal Ministero del Lavoro e della Coesione Sociale Ed. 2000;
- VISTE** le *“Disposizioni ed Istruzioni per l’attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali 2007/2013”* – Edizione 2009;
- VISTA** la Circolare del MIUR Prot.n. AOODGAI/8124 del 15.7.2008 con oggetto “Programmazione dei Fondi Strutturali 2007/2013. Avviso per la presentazione delle proposte relative alle Azioni previste dai Programmi Operativi Nazionali: Competenze per lo Sviluppo. – 2007 IT05 1PO 007 - finanziato con il FSE, e i suoi allegati;
- VISTA** la Circolare del MIUR Prot.n. AOODGAI/ 3760 del 31/03/2010 con oggetto: Programmazione dei Fondi Strutturali 2007/2013 – Avviso per la presentazione delle

proposte relative alle Azioni del Programma Operativo Nazionale: “Competenze per lo Sviluppo” - 2007IT051PO007 - finanziato con il FSE. Annualità 2010/11;

**VISTA** la nota del MIUR Prot. n: AODGAI - 9943 del 29 luglio 2010, con oggetto: Programmazione Fondi Strutturali 2007/2013 - Programma Operativo Nazionale: “Competenze per lo Sviluppo” finanziato con il Fondo Sociale Europeo. Avviso Prot.n. AODGAI/ 3760 del 31/03/2010. Autorizzazione Piani Integrati - Annualità 2010/2011.

**VISTA** la nota dell’U.S.R. Puglia prot AOODRPU 7578 del 05.08.2010. Autorizzazione Piani Integrati PON FSE “Competenze per lo Sviluppo” - Annualità 2010/11.

**VISTA** la delibera n. 30 del Collegio dei Docenti del 19/05/2010, con cui è stato approvato il Piano Integrato degli Interventi PON 2010/2011;

**VISTI** i Regolamenti CE n. 1083/2006 recante disposizioni generali sui Fondi Strutturali; n. 1081/2006 relativo al FSE; n. 1828/2006 che stabilisce modalità di applicazione del Regolamento (CE) 1083/2006 e del Regolamento (CE) 1080/2006;

**VISTO** il “Regolamento relativo ai criteri e ai limiti per la stipula di contratti di prestazione d’opera con esperti esterni per particolari attività e insegnamenti al fine di garantire l’arricchimento dell’offerta formativa” approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 8 del 09/10/2009;

**VISTO** il proprio decreto Prot. N. 5550/C9a del 03/09/2010 relativo all’assunzione al Programma annuale dei finanziamenti delle iniziative previste dal Piano Integrato degli Interventi PON 2010/2011;

**VISTA** la necessità di selezionare Esperti per la realizzazione dei progetti che compongono il Piano Integrato 2010/11;

#### EMANA

#### **Il seguente BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA per titoli comparativi**

per il reclutamento di esperti per attività di docenza inerenti le seguenti azioni cofinanziate dal FSE 2010:

<b>Cod. aut. Nazionale</b>	<b>Obiettivo Azione</b>	<b>Tipologia</b>	<b>Titolo</b>	<b>Ore</b>	<b>Destinatari</b>
C-1-FSE-2010	C1 Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani. Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave	Percorso formativo competenza matematica	<i>Matematica PON</i>	50	Studenti del biennio
		Percorso formativo comunicazione nella madrelingua	<i>Significar per verba</i>	50	Studenti del biennio
		Percorso formativo comunicazione nelle lingue straniere	<i>English for Art: itinerario di lingua e microlingua</i>	50	Studenti del biennio
		Percorso formativo competenza di base in scienza e tecnologia	<i>Arte, Architettura e Design del Paesaggio</i>	30	Studenti del biennio
		Percorso formativo competenza digitale	<i>Immaginando in 3 D</i>	50	Studenti del triennio
		Percorso formativo competenza digitale	<i>Viaggio nell’Hiperspazio</i>	30	Studenti del triennio

		Percorso formativo consapevolezza ed espressione culturale	<b><i>L'affresco: diacronia di una tecnica</i></b>	30	Studenti del triennio
		Percorso formativo competenze sociali e civiche	<b><i>Teen age: l'invenzione dei giovani</i></b>	30	Studenti del triennio
G-1-FSE-2010	G1 Migliorare i sistemi di apprendimento durante tutto l'arco della vita.	Percorso formativo Area competenze tecnologiche – Livello intermedio	<b><i>Uso del PC – Livello intermedio</i></b>	60	Giovani e Adulti
	Interventi formativi flessibili finalizzati al recupero dell'istruzione di base per giovani e adulti	Percorso formativo Area competenze tecnologiche – Livello intermedio	<b><i>ECDL CAD: 2D con AutoCad</i></b>	60	Giovani e Adulti

Per le attività di **docenza** si richiedono esperti/e in:

per C 1 - **Matematica PON** (50 ore):

**N. 1 Esperto nella didattica della Matematica con:**

Laurea in Matematica o Fisica; Abilitazione all'insegnamento di Matematica e Fisica (A049) nelle scuole secondarie di II grado; Esperienza pluriennale di insegnamento della Matematica nel biennio della scuola secondaria di II grado e in interventi formativi PON-C1 finalizzati all'ampliamento delle competenze matematiche; Sperimentazione dei *curricula* per competenze prevista dall'innalzamento dell'obbligo scolastico; Buone conoscenze d'informatica di base ed in particolare di software di geometria dinamica (Geogebra); Esperienza nell'utilizzo delle ITC e della LIM.

per C 1 - **Significar per verba** (50 ore):

**- 20 ore:**

**n. 1 Esperto in «Lingua e letteratura italiana» con:**

Laurea in Lettere e filosofia, con approfondimenti post-universitari o pubblicistici nell'ambito della poesia e della metrica; Esperienza di docenza e pubblicazioni in ambiti pluridisciplinari che contemplino i rapporti tra poesia e storia dell'arte e i trasferimenti tra codici linguistici differenti, visivi, letterari e musicali; Esperienza di docenza in ambito formativo e P.O.N; Conoscenza della lingua inglese.

**-15 ore:**

**n. 1 Esperto in lingua inglese anche madrelingua con:**

Laurea in Lingue con approfondimenti post-universitari o pubblicistici nell'ambito dello studio comparato delle lingue inglese e italiana; Abilitazione all'insegnamento della lingua inglese nelle scuole secondarie di II grado; Servizio prestato sull'insegnamento della lingua inglese, nei bienni delle scuole secondarie di secondo grado; Sperimentazione dei *curricula* per competenze prevista dall'innalzamento dell'obbligo scolastico; Esperienza in traduzione letteraria; Esperienza di docenza in ambito P.O.N.

**-15 ore:**

**n. 1 Esperto musicista o cantautore con:**

Diploma di Conservatorio; Curriculum comprovante esperienze professionali e didattiche relative alla produzione di performance musicali, con elementi testuali e teatrali (danza, teatrodanza, spettacolo); Esperienza di didattica della musica o concertistica; Discografia ufficiale.

Per C 1 - *English for Art: itinerario di lingua e microlingua* (50 ore):

**N.1 Esperto di Madrelingua Inglese con:**

Laurea in Lingue e Letterature Straniere; Esperienza di docenza in corsi per studenti della scuola secondaria di secondo grado; Comprovata esperienza nella preparazione alla certificazione linguistica europea Trinity; in possesso di competenze informatiche e di esperienza formativa di didattica laboratoriale e creativa della lingua Inglese e in particolare della microlingua nell'ambito artistico; Esperienza di docenza in ambito P.O.N.

Per C 1 - *Arte, Architettura e Design del Paesaggio* (30 ore):

**N.1 Esperto in bioarchitettura con:**

Laurea in Architettura; Abilitazione all'esercizio della professione e iscrizione all'ordine degli Architetti Paesaggisti; effettiva esperienza di progettazione e di interventi di recupero di spazi paesaggistici, con criteri afferenti alla bioclimatica, alla bioarchitettura, alla valutazione di impatto ambientale soprattutto nel contesto mediterraneo; Esperienza di docenza, anche universitaria, in ambito formativo e P.O.N.

Per C 1 - *Immaginando in 3 D* (50 ore):

**N.1 Esperto in produzione di audiovisivi con:**

Esperienza certificata di partecipazione a corsi di formazione specifica nel settore dell'animazione Digitale e della Regia, della produzione audiovisivi con specializzazione in Maya e After Effect; Esperienza lavorativa in corsi di grafica multimediale e computerizzata 3D con conoscenza di software specifici per: Grafica 3D (Animazione, Modellazione, Texturizzazione, Rendering), Post produzione, Compositing e WEB; Esperienze lavorative in creazione di animazioni video in computer grafica 3D e 2D; Possesso di licenza personale del software Autodesk Maya.

Per C 1 - *Viaggio nell'Hiperspazio* (30 ore):

**N. 1 Esperto in progettazione ipertestuale con:**

Diploma specifico in Accademia di Belle Arti; Comprovata esperienza didattica nella preparazione degli alunni per la partecipazione a concorsi e gare nazionali/internazionali; Esperienza di docenza, anche universitaria, in ambito formativo e P.O.N. nelle tematiche in oggetto: Progettazione Grafica, Design dell'interfaccia, Psicologia della Forma, HCI (Human Computer Interaction); Pubblicazioni inerenti gli ambiti della ipertestualità, multimedialità e cultura visuale digitale.

Per C 1 - *L'affresco: diacronia di una tecnica* (30 ore):

**N. 1 Esperto in tecniche artistiche e specificatamente nella tecnica dell'affresco con:**

Diploma di maturità artistica congiunto a Diploma Accademia di Belle Arti nella sez. pittura; Abilitazione all'insegnamento nella materia Discipline Pittoriche; Partecipazione a mostre d'arte pittorica a titolo personale e collettivo; Comprovata esperienza personale e didattica nella tecnica dell'affresco; Esperienza di docenza in ambito formativo e P.O.N.

Per C 1 - *Teen age: l'invenzione dei giovani* (30 ore):

**N. 1 Esperto in «Sottoculture giovanili», in microstoria, storia dei media, storia del «pop» con:**

Laurea in lettere e filosofia o lingue, con approfondimenti post-universitari o pubblicistici nell'ambito della semiologia o della sociologia degli stili e delle culture giovanili; Esperienza di docenza e pubblicazioni nell'ambito della microstoria sociale e delle sottoculture «pop», con riferimento alla figura del «giovane» e alla categoria di «gioventù e nuove generazioni»; Esperienza di docenza in ambito formativo e P.O.N.; Conoscenza della lingua inglese.

Per G 1 - *Uso del PC – Livello intermedio* (60 ore):

**N.1 Esperto di settore informatico in possesso di:**

Laurea in Informatica; Abilitazione cl. A042; qualifica di Esaminatore ECDL Core riconosciuto dall'AICA; Esperienza di insegnamento agli adulti; Esperienza di docenza in ambito formativo e P.O.N.; Esperienza nell'utilizzo delle ICT e della LIM.

Per G 1 - *ECDL CAD: 2D con AutoCad* (60 ore):

**N.1 Esperto nel settore della progettazione con l'applicativo CAD 2D in possesso di:**

Laurea in Architettura; qualifica di Esaminatore AICA ECDL specialised CAD; Esperienza di insegnamento agli adulti; Esperienza di docenza in ambito formativo e P.O.N.

**Per tutti i su indicati profili professionali è richiesta una sicura competenza nelle tecnologie informatiche.**

**Per tutti gli obiettivi/azioni/moduli, il Docente esperto è tenuto:**

1. ad accettare eventualmente anche l'incarico per un numero di ore inferiore a quello totale del modulo di riferimento;
2. a presentare una relazione finale sullo svolgimento delle attività;
3. a somministrare ai partecipanti una o più prove di accertamento delle conoscenze e competenze conseguite, e un questionario di gradimento;
4. a compilare, assieme al Tutor, la certificazione finale sulle attività svolte e sulle competenze acquisite dai corsisti;
5. a compilare e firmare il registro delle attività.
6. il Docente esperto è tenuto, altresì, a rispettare l'informativa sulla privacy acclusa alla nomina.

Al Docente esperto sarà corrisposto un compenso orario omnicomprensivo di € **78,50**.

Tale compenso è da considerarsi comprensivo di tutte le spese (vitto, alloggio, viaggio) eventualmente affrontate, nonché di IVA se dovuta, di ritenuta di acconto e/o di eventuali ritenute previdenziali e assistenziali e di ogni onere di natura fiscale.

Il compenso pattuito sarà corrisposto previa presentazione della seguente specifica documentazione: fattura, o dichiarazione di prestazione occasionale, o tabella di liquidazione, o eventuale comunicazione del superamento del tetto massimo per i contratti di prestazione occasionale (€ 5.000).

Potranno candidarsi:

- a) docenti e ricercatori universitari;

- b) docenti e funzionari dell'Amministrazione Pubblica impegnati in attività proprie del settore/materia di appartenenza e/o di specializzazione;
- c) professionisti o esperti con esperienza di docenza e/o di conduzione/gestione progetti nel settore/materia oggetto della docenza.

L'istanza di partecipazione, compilata in carta semplice, dovrà pervenire a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento del Servizio Postale, o mediante consegna a mano presso la segreteria dell'Istituto, al seguente indirizzo: Liceo Artistico Statale "G. De Nittis" – via Timavo 25 – 70125 BARI, **entro e non oltre le ore 12.00 del 14/11/2010 (N.B.: Non si terrà conto delle candidature che dovessero pervenire oltre tale termine. Il Liceo declina ogni forma di responsabilità per eventuale ritardo delle Poste o errore di recapito).** Sulla busta deve essere riportata la dicitura ESPERTO PON, il relativo Obiettivo e Azione del progetto per cui ci si candida.

Nella domanda i candidati devono dichiarare:

- 1) nome, cognome, luogo e data di nascita, codice fiscale, comune di residenza, indirizzo e recapito telefonico;
- 2) di essere in possesso delle competenze e/o esperienze professionali (maturate alla data di scadenza del presente bando) richieste per ciascun obiettivo/azione/modulo;
- 3) l'obiettivo, l'azione e, ove all'interno della stessa sono previsti più moduli, il modulo cui intendono partecipare;
- 4) di non avere condanne passate in giudicato, di non essere stato destituito da Pubbliche Amministrazioni e di essere in regola con gli obblighi di legge in materia fiscale.

Qualora gli interessati intendano partecipare alla selezione per più obiettivi/azioni/moduli, devono produrre domande distinte.

I candidati devono allegare alla domanda di partecipazione un'ipotesi progettuale che sarà oggetto di valutazione.

Ogni istanza dovrà essere, inoltre, corredata, pena l'esclusione:

- dell'indicazione del/i progetto/i per il/i quale/i si intende concorrere;
- dell'appartenenza a quale dei tre profili professionali indicati;
- della dichiarazione della disponibilità alla compilazione delle sezioni interessate nelle piattaforma Indire "Gestione Progetti" o altre similari;
- della dichiarazione della disponibilità a svolgere le attività in orario pomeridiano presumibilmente a partire dal I dicembre 2010, secondo il calendario preparato dal Gruppo Operativo di Piano;
- della dichiarazione della disponibilità a partecipare a titolo gratuito ad incontri di presentazione e organizzazione dei progetti;
- del *curriculum vitae* documentato, in formato europeo;
- della proposta di programma;
- dell'autorizzazione al trattamento dei dati personali (D.Lgs. 196/03 e successive modifiche e integrazioni).

Il Gruppo Operativo di Piano, per la scelta degli esperti esterni, valuterà i *curricula* sulla base del "Regolamento relativo ai criteri e ai limiti per la stipula di contratti di prestazione d'opera con esperti esterni per particolari attività e insegnamenti al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa" approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 8 del 09/10/2009, considerando i seguenti indicatori:

- a) possesso di laurea specifica (max 10 punti);
- b) possesso di specifica abilitazione all'insegnamento (max 10 punti);
- c) possesso di titoli specifici afferenti alla tipologia di intervento (max 10 punti);
- d) esperienza di docenza universitaria nel settore di pertinenza (max 10 punti);
- e) esperienza di docenza nel settore di pertinenza (max 10 punti);
- f) esperienze lavorative nel settore di pertinenza (max 5 punti);
- g) pubblicazioni attinenti nel settore di pertinenza (max 5 punti);
- h) esperienze pregresse di collaborazione con l'istituto (max 10 punti);
- i) proposta di programma (max 10 punti);

e si riserva di dividere le ore di docenza di ciascun progetto anche fra più esperti.

L'attribuzione dell'incarico avverrà anche in presenza di un solo curriculum presentato, pienamente corrispondente alle esigenze progettuali.

Il Dirigente Scolastico si riserva di convocare gli interessati per un eventuale colloquio finalizzato ad accertare attitudini relazionali e motivazionali e, eventualmente, chiedere l'integrazione delle esperienze del *curriculum vitae* relativamente alle certificazioni originali dei titoli e/o dichiarate.

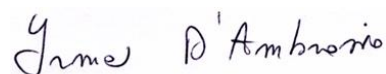
Gli esperti selezionati stipuleranno un contratto con l'Istituto con chiara definizione delle ore e delle modalità delle prestazioni, nonché del trattamento economico che è comunque quello previsto nei piani finanziari dei progetti PON presentati dall'Istituto. Il compenso sarà corrisposto a seguito dell'effettiva erogazione dei fondi comunitari ed esclusivamente per la durata del corso e per il numero delle ore concordate ed effettivamente svolte.

Gli aspiranti dipendenti dalla P.A. o da altra amministrazione dovranno essere dalla stessa autorizzati e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

La graduatoria di selezione sarà pubblicata all'albo della Scuola e sul sito web ([www.liceoartisticobari.it](http://www.liceoartisticobari.it)). L'affissione avrà valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo nel termine di quindici giorni.

Il presente bando viene affisso all'albo della Scuola e pubblicato sul sito; viene inviato per posta elettronica alle Istituzioni Scolastiche, all'Ufficio Scolastico Regionale, all'Ufficio Scolastico Provinciale, al Comune, alla Regione e all'Università degli Studi di Bari con cortese richiesta di pubblicizzazione e affissione all'albo.

Il Dirigente Scolastico  
f.to Irma D'Ambrosio



**MODELLO DI DOMANDA DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE  
ESPERTI  
PROGETTI P.O.N. - ANNUALITA' 2010/11**

Al Dirigente Scolastico  
del Liceo Artistico Statale "G. De Nittis"  
via Timavo 25  
70125 BARI

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_, nato/a a  
\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_, e residente in via  
\_\_\_\_\_, n.\_\_\_\_, Comune di \_\_\_\_\_  
(\_\_\_\_\_), c.a.p. \_\_\_\_\_, telefono \_\_\_\_\_ ed eventuale telefono  
cellulare \_\_\_\_\_ in servizio  
presso \_\_\_\_\_ e  
di professione \_\_\_\_\_  
presso \_\_\_\_\_  
con funzione di \_\_\_\_\_

**si dichiara disponibile**

in quanto in possesso di comprovata esperienza, per eventuale attività di:

\_\_\_\_\_

per l'obiettivo/azione/modulo: \_\_\_\_\_

A tal fine, dichiara:

- a) di essere in possesso delle seguenti competenze e/o esperienze professionali:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ;

- b) di non avere condanne passate in giudicato, di non essere stato destituito da Pubbliche Amministrazioni e di essere in regola con gli obblighi di legge in materia fiscale;



c) di aver preso visione del bando.

Dichiara inoltre:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Allega alla presente:

- *curriculum vitae* in formato europeo;
- fotocopia di un documento di identità (N. \_\_\_\_\_);
- proposta di programma.

L'istituto a fronte dell'attività svolta si impegna corrispondere il compenso orario lordo previsto dal piano finanziario approvato e si precisa che il contratto non dà luogo a trattamento previdenziale ed assistenziale, né a trattamento di fine rapporto. L'esperto dovrà provvedere in proprio alle eventuali coperture assicurative per infortuni e responsabilità civili.

Data, \_\_\_\_\_

In fede \_\_\_\_\_

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ autorizza l'Istituto al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/03, e successive modifiche e integrazioni, solo per i fini istituzionali e necessari per l'espletamento della procedura di cui alla presente domanda.

Data, \_\_\_\_\_

In fede \_\_\_\_\_